



الجامعة الهاشمية

مركز اللغات

الخطة الدراسية لمادة مهارات التواصل باللغة العربية (101)

الفصل الدراسي الأول 2024/2023 م

رقم المادة	الساعات المقررة	المتطلب السابق
2116011101	ثلاث ساعات	لغة عربية استدرائية

منسق المادة: د. سليمان الفرعين، مركز اللغات، مكتب (204)

الساعات المكتبية: ح ث خ (10 - 11)

أولاً : وصف المساق

يُعنى المساق بتطوير الذوق اللغوي لدى الطالب الجامعي؛ للوقوف على جماليات النص، وذلك بالتركيز على نصوص أدبية مختارة لنخبة من القدامى والمحدثين، من خلال معاشتها وتحليلها، وسبر أغوارها والتفاعل مع ما فيها من صور فنية وعواطف وأخيلة في إطار المنهج الفني الذي يعتمد على معايير المقاييس اللاغية واللغوية والنحوية، ويتيح المساق فرصة الكشف عن ميول الطالب الإبداعية وتطويرها في سائر مجالات الكتابة والتعبير مع التركيز على النحو الوظيفي والاستخدامات المحتملة له؛ وبذلك تزداد حصيلته اللغوية من المفردات والتراكيب وتنمو قدرته على توظيفها في المواقف المختلفة.

ثانياً: أهداف المساق

- ✗ تنمية قدرات الطالب الجامعي في مهارات اللغة، وهي: القراءة، والكتابة، والمحادثة، والاستماع.
- ✗ تقوية ملكة الطالب الأدبية؛ لتذوق أساليب اللغة وإدراك مواطن الجمال فيها.
- ✗ تعويد الطالب على اليقظة وحسن الإنصات ودقة الاستماع.
- ✗ تعويد الطالب على الاستفادة من المكتبة العربية والرجوع إلى أمهات الكتب.
- ✗ تدريب الطالب على فهم المادة المقروءة والتعبير عنها بلغته الخاصة .
- ✗ تنمية الثروة اللغوية لدى الطالب.
- ✗ غرس محبة الفصحى في نفس الطالب والاعتزاز بها، وإدراك ما حفلت به اللغة العربية من ثروة تعبيرية.
- ✗ صقل موهبة الطالب وإنماء قدراته على فهم النصوص الأدبية وتحليلها وتذوقها .
- ✗ تنمية الذوق الفني لدى الطالب وتمكينه من الاستمتاع بما يقرأ من الآثار الأدبية الجميلة.
- ✗ تدريب الطالب على استخدام المعجم القديم والحديث.
- ✗ تحفيز الطالب على المطالعة الحرة.
- ✗ تنمية أسلوب الحوار، واحترام الرأي الآخر.
- ✗ تمرين الطالب على التفكير المنهجي والبحث العقلي الدقيق.
- ✗ تدريب الطالب على حسن الأداء، وجودة الإلقاء، وتمثيل المعنى.
- ✗ تعويد الطالب على مواجهة المواقف، وبث الثقة بالنفس، والقضاء على الخوف والخجل.

ثالثاً: توزيع العلامات

الامتحان	فترته	العلامة
الامتحان الأول	2023/11/16-5م	%25
الامتحان الثاني	2023/12/28-17م	%25
الامتحان النهائي	2024/1/25-14م	%50

رابعاً: محتوى المساق

- مادة الامتحان الأول
- 1- آيات من سورة الأنبياء (30-35)، ويطلب من الطالب: شرح الآيات ومعاني المفردات، والأسئلة والتدريبات.
- 2- القضايا اللغوية :
- أ- من القضايا البلاغة : التشبيه
- ب- من القضايا النحوية : الفعل المضارع في حالتي الجزم والنصب .

- مادة الامتحان الثاني
- 1- نص (الانتقال من المدرسة الابتدائية إلى المدرسة الثانوية) لعبد الرحمن منيف، ويطلب من الطالب : شرح النص ومعاني المفردات، وأسئلته وتدريباته.

<p>2- نص (أقوال في العربية)، ويطلب من الطالب: شرح النص ومعاني المفردات، وأسئلته وتدريباته.</p> <p>3- القضايا اللغوية:</p> <p>أ- من القضايا البلاغة: المحسنات البديعية.</p> <p>ب- من القضايا النحوية: الجملة الاسمية</p> <p>ت- القضايا الإملائية والصرفية: الألف الفارقة.</p>	
<p>1- قصيدة: "غريب على الخليج لبدر شاكر السياب"، ويطلب من الطالب: التعريف بالشاعر، وشرح النص، ومعاني المفردات، وأسئلته وتدريباته.</p> <p>2- من القضايا النحوية: العدد</p>	<p>مادة الامتحان النهائي</p>
<div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 20px auto; width: 80%;"> <p>مصادر ومراجع للمهارات المطلوبة في المساق:</p> </div> <p>1- ابن منظور، محمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري، لسان العرب، ط1، دار صادر، بيروت، 2005م.</p> <p>2- الأحمد، أحمد، المغني في اللغة العربية، دار الحامد، عمان، 2006م.</p> <p>3- الجارم، علي، البلاغة الواضحة في البيان والمعاني والبديع، دار النعمان للعلوم، دمشق، 2003م.</p> <p>4- الزهراء، فاطمة، العناصر الرمزية في القصة القصيرة، نهضة مصر، القاهرة، 1984م.</p>	

- 5- السياب، بدر شاكر، الأعمال الكاملة، دار الرافدين، بغداد،
- 6- السيد، عبد الحميد مصطفى، التطبيق النحوي، دار الحامد، عمان، 2001م.
- 7- الصابوني، محمد علي، صفوة التفاسير، تفسير للقرآن الكريم، دار الجيل، بيروت، 2001م.
- 8- المعجم الوسيط، تأليف: مجموعة من أعضاء مجمع اللغة العربية في القاهرة، دار الدعوة، استانبول، 1989م.
- 9- منيف، عبد الرحمن، سيرة مدينة، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، عمان، 1994م