



الجامعة الهاشمية
The Hashemite University



<https://www.facebook.com/TheHashemiteUniversity>

دائرة العلاقات الثقافية والعامه

شعبة الإعلام والتواصل الإجتماعي

التقرير الصحفي اليومي

الاحد 2023/4/2



 Gmail

media@hu.edu.jo



www.facebook.com/TheHashemiteUniversity

الخلايلة يحاضر في الهاشمية عن اخلاق الرحمة



عمون - أكد إمام الحضرة الهاشمية الدكتور أحمد الخلايلة أن الإسلام العظيم ركز على أخلاق الرحمة والتراحم والتسامح والألفة بين البشر باعتباره من أعظم الأخلاق الإنسانية، ويراعي أحوال الناس وحاجاتهم.

وبين الخلايلة خلال الندوة التي عقدتها عمادة شؤون الطلبة في الجامعة الهاشمية اليوم

الخميس، بحضور رئيس الجامعة الدكتور فواز الزبون ونواب الرئيس وعمداء الكليات والطلبة، وأدارها عميد شؤون الطلبة الدكتور صادق شديقات، "كلما كان الإنسان قريباً من الله والتزاماً بتشريعاته وأوامره ونواهيته، كان قلبه عامراً بحبة خلق الله".

وقال، يتعين علينا دوماً أن نذكر أنفسنا بحاسن الألفة والمحبة والشعور بالآخر وقيم الإنسانية والتسامح التي تحمي المجتمعات وتضويها وتصون الدول وتحفظها وتعلي من شأنها، إذ أن التآلف والتعاون بين أبناء المجتمع الواحد وبين أفراد الأسرة الصغيرة كلها أفعال جالبة للخير والمنفعة للفرد والمجتمع على حد سواء.

وأضاف، إننا محتاجون لتقديم معاني الإنسانية عند كل شيء وقبل أي شيء، خاصة في شهر رمضان الفضيل، فهو شهر لتآلف القلوب وإشاعة المحبة والرضا والإيمان، حيث أن الصوم يعني أن يقوم به المسلم على أكل وجهه، فهو صيام عن الطعام والشراب وعن كل ما يغضب الله ورسوله، عن القول الفاحش، والمشاحنات، والغضب، وفي نفس الوقت وجوب التسامح والتآلف بين الناس وصرف النظر عن توافه الأمور.

من جهته، لفت الدكتور الزبون إلى أهمية إقامة مثل هذه الندوات التي تبين لطلبتنا دور المحبة والألفة في الانتماء الوطني، باعتبار حب الوطن جزءاً من شخصية الطالب، مبيناً أن الجامعة ستستمر في استضافة القامات الوطنية الرفيعة التي تتحدث بانحياز العميم الذي يعم كافة أرجاء الوطن وأبناء مجتمعه الطيبين.

وفي نهاية الندوة سلم رئيس الجامعة بحضور الدكتور الخلايلة حفلة جزء "عم" من القرآن الكريم والطلبة الذين أنهوا المستوى الأول من دورة تأسيس أحكام التلاوة والتجويد والشيخ المشرف على الدورة رجائي المشاقبة شهادات التقدير والتكريم.

نيروز



إمام الحضرة الهاشمية يلقي محاضرة في الجامعة الهاشمية بعنوان " الاسلام
دين التسامح "



الخلايلة يحاضر في الهاشمية عن أخلاق الرحمة

الخميس: ٣٠/٣/٢٠٢٣ -

أكد إمام الحضرة الهاشمية الدكتور أحمد الخلايلة أن الإسلام العظيم ركز على أخلاق الرحمة والتراحم والتسامح والألفة بين البشر باعتباره من أعظم الأخلاق الإنسانية، ويراعي أحوال الناس وحاجاتهم.

وبين الخلايلة خلال الندوة التي عقدتها عمادة شؤون الطلبة في الجامعة الهاشمية اليوم الخميس، بحضور رئيس الجامعة الدكتور فواز الزبون ونواب الرئيس وعمداء الكليات والطلبة، وأدارها عميد شؤون الطلبة الدكتور صادق شديقات، "كلما كان الإنسان قريباً من الله والتزاماً بتشريعاته وأوامره ونواهيه، كان قلبه عامراً بمحبة خلق الله".

وقال، يتعين علينا دوماً أن نذكر أنفسنا بمحاسن الألفة والمحبة والشعور بالآخر وقيم الإنسانية والتسامح التي تحمي المجتمعات وتقويها وتصون الدول وتحفظها وتعلي من شأنها، إذ أن التآلف والتعاون بين أبناء المجتمع الواحد وبين أفراد الأسرة الصغيرة كلها أفعال جالبة للخير والمنفعة للفرد والمجتمع على حد سواء.

وأضاف، إننا محتاجون لتقديم معاني الإنسانية عند كل شيء وقبل أي شيء، خاصة في شهر رمضان الفضيل، فهو شهر لتآلف القلوب وإشاعة المحبة والرضا والإيمان، حيث أن الصوم يعني أن يقوم به المسلم على أكمل وجه، فهو صيام عن الطعام والشراب وعن كل ما يغضب الله ورسوله، عن القول الفاحش، والمشاحنات، والغضب، وفي نفس الوقت وجوب التسامح والتآلف بين الناس وصرف النظر عن توافه الأمور.

من جهته، لفت الدكتور الزبون إلى أهمية إقامة مثل هذه الندوات التي تبين لطلبتنا دور المحبة والألفة في الانتماء الوطني، باعتبار حب الوطن جزءاً من شخصية الطالب، مبيئاً أن الجامعة ستستمر في استضافة القامات الوطنية الرفيعة التي تتحدث بالخبر العميم الذي يعم كافة أرجاء الوطن وأبناء مجتمعه الطيبين.

وفي نهاية الندوة سلم رئيس الجامعة بحضور الدكتور الخلايلة حفظة جزء "عمّ" من القرآن الكريم والطلبة الذين أنهوا المستوى الأول من دورة تأسيس أحكام التلاوة والتجويد والشيخ المشرف على الدورة رجائي المشاقبة شهادات التقدير والتكريم.



افتتاح دورة فن الإلقاء والخطابة في الجامعة الهاشمية



وكالة عمون الاخبارية : عمون - افتتح الأستاذ الدكتور صادق شديفات عميد شؤون الطلبة في الجامعة الهاشمية أمس الثلاثاء، دورة في فن الإلقاء، والخطابة نظمتها دائرة النشاط الثقافي والفني في عمادة شؤون الطلبة بالجامعة الهاشمية؛ تقدمها الدكتورة هدى قزح من مركز اللغات والدكتورة حنان سعادات مدير دائرة النشاط الثقافي والفني في عمادة شؤون الطلبة.

وبين الأستاذ الدكتور صادق شديفات عميد شؤون الطلبة أن الاهتمام بمواهب الطلبة وتبني توجهاتهم ومواهبهم هي بتوجيهات حكيمة وحثيئة من رئيس الجامعة الأستاذ الدكتور فواز العبد الحق الزبون، وأضاف أن الهدف من هذه الدورة هو صقل شخصية الطلبة وتعزيز ثقتهم بأنفسهم، ورفع سويتهم المعرفية و اللغوية وصولاً إلى تخريج نخبة من الطلبة الخطباء سفراء الهاشمية في المحافل الثقافية والفنية والعلمية.

وأكد الأستاذ الدكتور الشديفات حرصه الشديد على إقامة كافة الدورات التي تتناسب مع اهتمامات الطلبة وتنمية مواهبهم لأنهم اللبنة الأساسية لصرح الجامعة الهاشمية وبناء الأمل وحنود العلم.

من جهتها أكدت الدكتورة حنان أن هذه الدورة المكثفة في شهر رمضان المبارك ما هي إلا سلسلة لدورات لاحقة سيعن عنها بعد الانتهاء من هذه الدورة والتي سيتم تخريج الطلبة الذين سيجتازونها بشقيها النظري والعملي.

ترقية الدكتورة رند شاهين



خبرني - قرّر مجلس عمداء الجامعة الهاشمية، في جلسته التي عقدها اليوم الإثنين 27-3-2023، برئاسة الأستاذ الدكتور فواز العبد الحق الزبون رئيس الجامعة، ترقية:
- الدكتورة رند شاهين من كلية العلوم الصيدلانية إلى رتبة أستاذ مشارك، وهي حاصلة على شهادة الدكتوراة من الجامعة الأردنية، عام ٢٠١١.

وزير التربية : التعاون مع 4 جامعات لإعداد المعلمين

كوثر صوالحة @AddustourNews
أكد وزير التربية والتعليم وزير التعليم العالي والبحث العلمي الدكتور عزمي محافظة، أن إعداد المعلمين قبل الخدمة أمر في غاية الأهمية للوصول إلى نظام تربوي متميز وفاعل. وأكد خلال ندوة نظمتها أمس السبت، جامعة عمان لحوارات المستقبل أن الوزارة بصدد التعاون مع 4 جامعات أردنية لإعداد المعلمين. التفاصيل ص 4

خلال ندوة نظمتها جامعة عمان لحوارات المستقبل

محافظة : «التربية» بصدد التعاون مع 4 جامعات لإعداد المعلمين



الإعداد قبل الخدمة مهم للوصول إلى نظام تربوي متميز وفاعل

أحدّها خصص لعمل موسيقي مستلهم من عناصر التراث الشعبي العربي

«العربي للموسيقى» .. يفتح باب الترشح لجوائز المجمع 2024 .. والتأليف الموسيقي العربي الدولية 2025

حسام عطية | Addonews

أعلن المجمع العربي للموسيقى التابع لجامعة الدول العربية، عن فتح باب الترشح لجوائز المجمع العربي للموسيقى 2024، وذلك اعتباراً من 2024/3/1 إلى 2024/3/15. حيث سيكون إيمان الفاترين بتاريخ 2024/3/28، غداً إعلان فتح باب الترشح لمسابقة التأليف الموسيقي العربي الدولية 2025، ولخصص لعمل موسيقي مستلهم من عناصر التراث الموسيقي الشعبي العربي طليخاً وإدراكاً على أن يتسلّمه أمة شعبية واحدة أو أكثر، وفق باب الترشح المأمور بفتح مجموع يتناول الموسيقى العربية ويبلغ تاريخ نشره من السنوات 2020-2023. على أن آخر موعد لتقديمه فحتى العرشه المأجورة 2024/3/1. ويعلن عن افتتاحه الفاترين في 2025/3/28. وذلك وفق ممثل الأمين بالاجتماع «مطو العيسى الشقراوي، الدكتور هادي الشقراوي».

توصيات المؤتمر

وأنه الشقراوي في تصريح له «المستور، بأنه كان قد أوصى المؤتمر العام للمجمع العربي للموسيقى التابع لجامعة الدول العربية بضرورة السابعة والعشرين، التي استضافته سلطة عمان مسجلة بوزارة الثقافة والرياضة والشباب بخلق تراثون بلانا مدينة العرقان، واستمر لمدة ثلاثة أيام بإعداد إحياء مهرجان أقيمتها المجمع العربي مع وزارة الثقافة الأردنية بعد مرور عشرين عاماً على توطئة الاستمرار بإصدار مجلة المجمع الموسيقي وأيضاً والترويج، والاعتراف من المصداقية، القاءه، كوازي الهيئة العلمية منحة منحة حقوق الملكية الفكرية للثقافة في مجال الموسيقى الخالص والعربون والتي كفتي بذلك الاستمرار بإصدار مجلة الموسيقي العربية الدولية شهرية، المثل على الاستمرار في الاحتفال بيوم الموسيقي العربي الدولي المقرر في 28 آذار/ مارس من كل عام والترويج بهلحق إقامة فعالية كبرى يشارك المجمع على تنظيمها، الترويج ببيارة المجمع إعادة إحياء مهرجان أقيمتها المجمع العربي مع وزارة الثقافة الأردنية بعد مرور عشرين عاماً على توطئه، ويضاف إلى نشاطات المهرجان، أولاً فتح المجال أمام الأطفال والمراهقين تعلم وتكوين أغان من إيداعهم والتي تليق بسعة وروح عمل موسيقيهم، والتي والتي بأداة التمسك، الأتي حفظ من تقديرات المهرجان وأنشطة ترويجية على ذلك، الترويج بدمجاً كوازي قادم المهرجان الثقافي بين هيئة البحرين للثقافة والآثار والمجمع العربي للموسيقى والموقف



المطلع ماهر العربي والإيطالي تروكي الهادي وعرف الفردي للموسيقى مستخدم اليوتيوب على أنه التلاتين، ومن الفترات أيضاً عرض فيلم تعريفى قصير عن الفاترين بجوائز المجمع العربي والمكرميين المعاصرين. وفي نهاية المطاف قام صاحب السمو السيد كامل بن هيثم آل سعيد الأمين عام في الأمانة العامة لمجلس الوزراء راعي التمسكاً بتأسيس الفاترين جوائز المجمع العربي للموسيقى إضافة إلى تكريم الفنانين المعاصرين وقدمت هيئة تنظيمية تروكي راعي الممثل خيرة من لوحة فنانة للفنان الشقراوي سعيد العليوي وهدية أخرى قدمت للمجمع الموسيقي وهي عبارة عن عود صنعته يوسف الأزقي وفنان البيانو تكاملاً للجهد الجماعي العامية للفنان اتدعيمه لوزراء الثقافة والرياضة والشباب، وطعن جدول أعمال المؤتمر العام كانت أقيمت الندوة العلمية (الفنون الموسيقية الشعبية في البلاد العربية ومخاطر الدراما - الجلسة الأولى» وعلى مسرح وزارة التربية والتعليم أقيمت أسبوعية موسيقية.

الجميلة بالعراق عن خدماته المتميزة في مجال الموسيقى العربية. وتحت جنازة الفيل من أسامة بطور، أم تكوتت بالبحث الموسيقي العربية أيضاً حوا من مجلة البحث الموسيقي العلمية، وما تشكته العهد المعاصر من سوريا عن أروعها المصاحبة بعنوان نغمة الصوتيات في المقامات غير المعتادة منذ بداية القرن العشرين، إيمان الموسيقي، والمكتوبة ثور بن حادي من تونس عن أروعها الجامعة بالقرنسية بعنوان (الرهانات البيرواقية والتعبيرية للفنان الغناء التقليدي الكلاسيكي في تسمية الحس الثقافي لدى الفيل التونسي 3-11 سنة)، وشيد المثل تكريم أربع شخصيات عامية ساعدت في المجال الفني بفترة سابقة وهم : الشاعر الفاتلي أحمد بن مسلم فطاح (طرش فطاح) والفنان جاسم بن عبيد الشقراوي (حادي عمار) والمعلم حمود بن محمد السناني (حمود الشراش) والفنان الراسل سالم بن علي سعيد (سحر الأقبنة العامية)، ومن ضمن فقرات الفيل فترة موسيقية فنية مأثورة من عاصرين وهم - الحزاف على أنه العود الموسيقي يوسف التروكي والمعازف على أنه العود

الموسيقى العربية الدولي المقرر في 28 آذار/ مارس من كل عام، والترويج بهلحق إقامة فعالية كبرى يشارك المجمع على تنظيمها، الترويج ببيارة المجمع إعادة إحياء مهرجان أقيمتها المجمع العربي مع وزارة الثقافة الأردنية بعد مرور عشرين عاماً على توطئه، ويضاف إلى نشاطات المهرجان، أولاً فتح المجال أمام الأطفال والمراهقين تعلم وتكوين أغان من إيداعهم والتي تليق بسعة وروح عمل موسيقيهم، والتي والتي بأداة التمسك، الأتي حفظ من تقديرات المهرجان وأنشطة ترويجية على ذلك، الترويج بدمجاً كوازي قادم المهرجان الثقافي بين هيئة البحرين للثقافة والآثار والمجمع العربي للموسيقى والموقف

يوم الموسيقى
وقلت الشقراوي بأنه تم هذا الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات في الشأن الموسيقي العربي، والاتفاق على الاستمرار في الاحتفال بيوم

جوائز المجمع

ويوم الشقراوي حول جوائز المجمع العربي للموسيقى، بأنه كان قد حصد الفاترين العروتي خلال التمسك جائزة المجمع في فئة العمل الموسيقي لعام 2020، عن عمل أممته ومؤلفته في مجال الموسيقى العربية ونجح بجائزة فئة المؤسسات والفروق الموسيقية معهد الفنون